

## Pobočka v Sobotce

21. března se uskutečnil na pobočce v Sobotce v sále místní spořitelny původně jen interní koncert. Z interního se nakonec stal veřejný a byl plný krásných dětských výkonů od těch nejmladších až po starší žáky.

Vystoupily děti i z Hudbánek, pro některé to bylo jejich poprvé...

Rodiče, prarodiče, sourozenci i známí téměř zaplnili celý sál a hodinový koncert utekl jako voda.

Je třeba poděkovat skutečně všem účinkujícím a také učitelům. Opravdu to byly skvělé výkony!

**Jaroslava Komárková**  
ředitelka školy



## Oddělení smyčcových nástrojů

Milí rodiče, děti a přátelé našeho smyčcového oddělení.

Ráda bych se ohlédla za měsícem březnem a nabídla Vám pozvánky na akce v dubnu, kde můžete vidět a slyšet hrát své děti.

V měsíci březnu, jak už jsem psala předešlý měsíc, proběhl třetí reprezentační ples naší školy a na pódiu v Masarykově divadle si zahráli, kromě jiných, i naši starší studenti smyčcového oddělení v kapele NákTak. Představili se s elektrickými houslemi značky Gewa, které máme nově na oddělení.

Po půlce měsíce, 23.3.2023 se konal i třetí interní koncert, na kterém si zahrály dvě z našich nejmenších dětí. Jmenovitě **Ester Eliášová** a **Vojtěch Fišera** (oba 1. ročník), ze třídy paní učitelky **Ludmily Krčmárikové**.

A co nás čeká v dubnu? Včera, 4.dubna jsem pořádali dopolední pohádkový koncert pro mateřské školy, ve spolupráci s literárně



dramatickým oborem. Porotní sál ten den ožil pohádkovými melodiemi a postavami hned dvakrát. Večer, od 18.ti hodin se hrál stejný program ještě pro Vás, rodiče.

5. 4 vystoupí dva naši houslisté na akci „Příběhy

našich sousedů“ a doplní tak hudebně řečnický program. V druhé polovině měsíce, 20.4, je plánován IV. interní koncert od 18ti hodin v Porotním sále, na kterém vystoupí, mimo jiné, též naši žáci a také absolventka oddělení. 24. dubna, v 15 hodin, se koná interní předhrávka absolventů před jejich závěrečnými koncerty.

Těším se na viděnou na naší nejbližší pohádkové akci.

**Miroslava Mrkáčková DiS.**  
Vedoucí oddělení

## Pěvecké oddělení

Pěvecké oddělení si připravilo na podvečer 30. března Jarní pěvecký koncert, který se uskutečnil již tradičně v Porotním sále. Na úvod koncertu si nejmladší pěvecký sbor – Zámecké myšky připravily tři známé písně od Jaroslava Uhlíře z pohádky - Ať žijí duchové. Paní učitelka Marta Detková požádala o spolupráci našeho kolegu Jana Rýznara, který se zhostil výtečně role myslivce. Myšky na úvod tak rozzářily úsměvy všech přítomných posluchačů. Tyto melodie jsou vděčné pro jakékoli publikum a vždy zahřejí u srdce.

Během koncertu vystoupilo mnoho sólových zpěváků, kteří se své písničky zhostili, jak nejlépe dovedli. Každý posluchač si mohl vybrat z široké nabídky žánrů a stylu zpěvu. Zazněly zde jak lidové písně, muzikálové songy, chansony i písně z klasického repertoáru. Na závěr našeho koncertu vystoupil komorní zpěv s židovskou

písní a komorní sbor s lidovými písněmi v úpravě M. Reichla.

Bylo moc fajn, že se velká část zpěváků sešla v Porotním sále a mohli žáci navzájem poslouchat své výkony a inspirovat se tak do další práce.

A co nás čeká dál? V květnu nás čeká soustředění Zámeckého a komorního sboru již tradičně na Prostředním mlýně v Železnici. Termín je stanoven na **19. – 21. května**. Bližší informace zpěváci dostanou hned po Velikonočních prázdninách.

Všem přeji klidné jarní svátky a budeme se těšit na další spolupráci a koncerty!!!

**Mgr. Kateřina Bičíková**  
vedoucí oddělení, zástupkyně ředitelky

## Literárně dramatický obor

Paní učitelka Martina Komárková, jak všichni víte, je dlouhodobě nemocná. Po dvou týdnech, kdy byla veškerá výuka na literárně dramatickém oboru z tohoto důvodu zrušena, jsme minulý týden začali suplovat, abychom mohli vyjet s dětmi na soutěžní přehlídku „Přemostění“ do Mostu. Dycky Most!

Odjíždělo se v pátek v 6.00, tak někteří „herci“ museli vstávat i před pátou hodinou ranní. Bylo to znát i na náladě v autobusu - většina ještě dospávala.

U Lovosic jsme si dali na benzině pauzičku a do mostecké zušky Pod Šibeníkem jsme dorazili včas. Mají krásný velký sál, ten jsme jim tedy skutečně záviděli.... Jeviště jsme si ale museli s pomocí místních technických pracovníků uklidit a přestavět, páni učitelé Jiří Kroupa a Michal Petira se pustili do ozvučovací práce a byli jsme připraveni na výstup s pohádkou „Malá Mette a princ“.

V 10 hodin vystoupila s úvodní písní z pohádky Bára Muchová a představení pěkně plynulo. Je třeba pochválit celý dětský herecký ansámbl, protože například druhá zlá princezna i s komornou byly v této hře poprvé po 14ti denním zkoušení a svých rolí se zhostily na výbornou! Pochvalu si určitě zaslouží i „technika“, která vyměňovala kulisy a podávala rekvizity - Marie Bímová, Vítek Stránský a pan učitel Tomáš Klazar.

Představení pobavilo jak malé dětské diváky z místní základní školy, tak dospělé.

Po představení následovala zpětná vazba od „odborné“ komise. Byla to tedy trochu studená sprcha. Většina připomínek byla určena paní učitelce, která bohužel nemohla jet a reagovat tak na jejich výtky. Děti nemohly ani některým připomínkám rozumět. Nicméně cestou zpátky jsme se stavili na hambáče v McDonaldu (to by ani nebyl výlet... :-D) a pak už se v autobuse zpívalo a bylo veselo.



29. 3. a 4. 4. měli ti nejmenší herci z dramatického oddělení vystoupení „Jako v pohádce“. Sklidili velký potlesk nejen před rodiči a veřejností, ale i před dětmi z mateřských škol. S velkým nadšením si v této pohádce zahráli jak princezny, víly, holky, princ, ale i čerti a bandité. Propojení dramatického oboru s pěveckým i smyčcovým oddělením bylo velmi pěkné.

Po Velikonocích jsme si jednotlivé dny a skupiny rozdělili a suplovat se bude o sto šest: pondělí paní ředitelka ( ta se bude střídat s paní učitelkou Zdenkou Svobodovou), úterý má paní učitelka Miloslava

Vrbová, středu vyučuje paní učitelka Simona Tlustá a ve čtvrtek pan učitel Tomáš Klazar.

Paní učitelce Marině Komárkové přejeme brzké uzdravení.

**Bc. Jaroslava Komárková**



## Oddělení elektronických klávesových nástrojů

Milí příznivci keyboardového oddělení, máme tu duben, Velikonoce před námi a pro nás konkrétně se přiblížil čas krajského kola soutěže základních uměleckých škol v sólové hře na elektronické klávesové nástroje. To proběhne **25. dubna** na Základní umělecké škole Střezina v Hradci Králové, kde se koná už tradičně a organizátoři ví velmi dobře, co je potřeba zařídit. Bude připravená aparatura, pan zvukař, třídy na rozehrání a na pódiu

stojany tak na čtyři keyboardy najednou, abychom nemuseli po každém čísle přestavovat pódium. My si zatím v Jičíně **13. dubna v 15h** uděláme seminář se soutěžními dětmi, kde budeme ladit poslední detaily jejich vystoupení a prezentace na pódiu.

Z dalších akcí, které se blíží, je aktuální hraní školních kapel v Zámeckém parku, které se již tradičně koná **1. května** a kde spolupracujeme s Kulturními Zaříze-

ními Města Jičína. Budeme doufat, že bude krásné teplé počasí, vy, posluchači, přijdete v hojném počtu a všichni si to zase užijeme. Rozpis hraní jednotlivých souborů hledejte na stránkách KZMJ.

Sledujte i stránky naší školy a těšíme se s vámi na shledanou na našich akcích.

**Mgr. Pavel Krčmářik**  
vedoucí oddělení

## Oddělení strunných nástrojů

Milí žáci a čtenáři našich Zuškovinek, přejeme Vám krásné velikonoční svátky, bohatou koledu a hezky strávený čas v kruhu rodinném.

Pokud budete mít mezi svátky chvílku odpočinku, podívejte, nebo poslechněte si úžasného kytaristu ve hře na akustickou **Tommyho Emmanuela**. Proč o něm mluvím?

Tento známý australský kytarista měl u nás v ČR opět koncert po dlouhých čtyřech letech a my jsme měli tu možnost se na něho jet podívat. Koncert se konal 17. 3. v Praze v divadle Hybernia.

Jeho kytarový styl hry na kytaru se nazývá Fingerpicking- což je speciální prstová technika pravé ruky, kdy palcem střídáte basové struny a do toho hrajete ještě melodii dané písni. Emmanuel to umocňuje ještě



naprosto dokonalým zvukem své kytary a vše hraje v obrovských tempech a precizním frázováním. Jeho koncert ještě zpestří v jedné části rytmickým bubnováním na kytaru. Do kytary bubnuje svými rukama, ale i za pomoci bubenických metliček i trsátka. Z nástroje se mu ozývají zvuky typické pro bicí nástroje, ale i ty, které připomínají zvuky, jako kdyby DJ mixoval hudbu přímo na pódiu. Určitě za poslech stojí skladba rytmická - Guitar Boogie, melancholická - Angelina a když do vyhledávače napíšete Tommy Emmanuel - Drums solo - tak uvidíte jak se dá udělat z kytary bicí nástroj. Mějte se hezky a cvičte!

**BcA. Vít Heřman**  
vedoucí oddělení

## Klavírní oddělení



Rok se s rokem sešel a my, pedagogové klavírní hry, si vás dovolujeme srdečně pozvat na koncert čtyřruční a osmiruční hry, který se uskuteční ve čtvrtek **27. dubna v 18.00** hodin v Porotním sále.

Je to již II. koncert a doufáme, že se koncerty věnované „čtyřručkám“ stanou tradicí. Těšit se můžete na skladby nejen pro čtyři ruce, ale též Chobotnice

hrající osmiručně a vystoupí i soubor Cantus firmus.

Tento koncert je pro naše žáky významnou příležitostí předvést svůj pokrok na poli klavírních duí a zároveň obohatit posluchače v Porotním sále.

Těšíme se na vaši přítomnost a doufáme, že se tento koncert stane pro nás pro všechny nezapomenutelným hudebním zážitkem.

**Michal Petira DiS.**  
vedoucí oddělení



## Oddělení nástrojů dechových a bicích

Vážení rodiče a milí žáci,

přestože nás do konce školního roku čeká spousta vystoupení, je třeba všechno pořádně secvičit. Proto **19. - 21. května** odjíždí **Flétnium, Fleso a Flesík** na **soustředění** do Prostředního mlýna u Železnice, kde budeme nacvičovat na **Závěrečný koncert souborů, orchestrů a kapel**, který proběhne 7. června v Masarykově divadle. Všechny naučené skladby děti předvedou dále v Zámeckém parku 18. června na **Den rodiny**.

Ráda bych ještě zmínila další akce našeho oddělení. V pondělí 24. dubna od 15:00 proběhne v Porotním sále **Přehrávka absolventů**. Závěrečné **Absolventské koncerty** se uskuteční 29. a 30. května, vždy od 18:00 v Porotním sále.

Dne 16. května se můžeme těšit na **III. koncert dechových a bicích nástrojů** a 1. a 6. června **Den otevřených dveří** v rámci ZUŠ Open.

V týdnu od 19. do 23. června budou na celé škole probíhat postupové zkoušky, na kterých všichni žáci zahrají stupnici, etudu a přednes a tím uzavřou letošní ročník.

**Šárka Rejšková DiS.**  
vedoucí oddělení



## Den učitelů

Stalo se již tradicí, že u příležitosti Dne učitelů (den, kdy se narodil učitel národů Jan Ámos Komenský) jsou v jičínském Masarykově divadle ocenění plaketou zaměstnanci místních škol z rukou starosty města Jičína.



Letos tuto plaketu z rukou starosty JUDr. Jana Malého obdržela zástupkyně ředitelky naší školy **Mgr. Kateřina Bičíková** - za dlou-

hodobě vynikající pedagogické výsledky na pěveckém oddělení a to nejen za vedení pěveckých sborů. Mnoho jejich žáků bylo přijato ke studiu klasického i populárního zpěvu na konzervatořích - např. Anna Zedníčková, Barbora Vacková, Adriana Žitníková a letos Viktoria Nina Bennet. Její žáci jsou úspěšní i v pěveckých soutěžích. Je velmi pracovitá se smyslem pro teamovou práci. Od září 2022 je zástupkyní ředitelky školy.

Ocenění plaketou z rukou ředitelky školy letos obdrželi vyučující **Lukáš Knap** - za vynikající pedagogickou, ale i skladatelskou práci; **Pavla Štovičková DiS.** za vynikající pedagogickou práci a reprezentaci školy a **Mgr. Martina Komárková** za vynikající pedagogickou práci a reprezentaci školy.

**Jaroslava Komárková**

## Taneční obor

Vážení a milí čtenáři,

na úvod se s vámi musím podělit o svůj zážitek z baletního představení Kytice, které k nám do jičínského Masarykova divadla přijel uvést Pražský komorní balet. O tomto světoznámém souboru jsem psala v minulém vydání našich novin. Představení mělo krásnou hudbu, čisté a jednoduché kulisy a i přestože Erbenova Kytice je velmi



pochmurné dílo, nebylo to nijak děsivé, jak mnohdy jiná zpracování bývají.

Co však chci sama za sebe zmínit pře-

devším, je fakt, že soubor úplně zvrátil má očekávání v tom smyslu, že se na jevišti neobjevily obvyklé „tyčky do plotu“ jedna jak druhá, ale objevily se velmi osobité tanečnice, které byly rozhodně každá jiná jak postavou, tak projevem. Výkony byly velmi profesionální a každý z tanečníků ztvárnil svou postavu dokonale prožitým výrazem. Mně se moc líbí, že v profesionálním baletním souboru je místo pro individualitu, osobitost projevu i rozdílnost v tělesných proporcích. A to vše v duchu úžasných výkonů a precizního provedení tanečních kroků dané choreografie.

Nyní v měsíci dubnu nás na tanečním oboru čeká **soustředění**, které se bude konat v sále volnočasového střediska **K-Klub** na náměstí v Jičíně. K tomuto kroku jsem letos přistoupila z důvodu mnoha malých studujících dětí, které by s ohledem na věk zatím hůře snášely výjezd mimo Jičín s noclehem. Celý duben i květen budeme intenzivně připravovat projekt Živly a ještě další jed-



notlivé choreografie, které najdou své uplatnění v průběhu celého června, na který je naplánováno mnoho kulturních akcí. Mezi ně patří i každoroční ZUŠ Open, - letos 1. a 2. června dále Divadlo žije, Dny otevřených dveří a nebo i den MC Kapička.

Přeji všem krásné jaro, mnoho zdraví a pohodu v každém dni!

*Alena Lyczkowski, DiS.*

### Kde nás můžete vidět a slyšet v dubnu?

3.4.	16.00	Porotní sál	Vystoupení žáků hudebního oboru na akci „Sportovec roku“
4.4.	10.00	Porotní sál	Pohádkový koncert. Vystoupení žáků hudebního a dramatického oboru pro mateřské školy
4.4.	18.00	Porotní sál	Pohádkový koncert. Vystoupení žáků hudebního a dramatického oboru pro veřejnost
5.4.	17.00	Porotní sál	Hudební vystoupení pro akci pořádanou Paměť národa - Příběhy našich sousedů.
20.4.	17.00	Porotní sál	IV. Interní koncert žáků hudebního oboru
24.4.	15.00	Porotní sál	Přehrávka letošních absolventů hudebního oboru
27.4.	17.00	Sál Spořitelny Sobotka	Rodinný koncert. Vystoupení žáků s rodiči či sourozenci.
27.4.	18.00	Porotní sál	Koncert čtyřruční hry na klavír. Vystoupení žáků klavírního oddělení.

## Zápis nových žáků pro školní rok 2023/2024

Zápis se uskuteční 1. června 2023 14.00 - 17.00 a 2. června 14.00 - 15.30

Na pobočce v Sobotce se uskuteční zápis jen ve čtvrtek 1. června v době 14.00 - 17.00

Již nyní si můžete rezervovat svůj čas na našich webových stránkách [www.zusjicin.cz](http://www.zusjicin.cz)

Určitě bude přetlak pro hru na klavír, kytaru a bicí nástroje, proto neodmítejte doporučení zkušené komise, když vám nabídne hru na hudební nástroje, které se pak i lépe uplatní v našich orchestrech a souborech různého charakteru a zaměření - **harfa, housle, violoncello, kontrabas, trubka, lesní roh, baryton, pozoun, tuba, zobcová i příčná flétna, klarinet, fagot či saxofon nebo akordeon.**

Zaměstnanci školy vám přejí veselé

Velikonoce plné pohody

a jarního sluníčka!

