

Výtvarný obor

59. ročník benátského bienále je opravdu jiný. Pokud se shodneme, že umění je způsob jak říkat pravdu, jak opravit dějiny či jak dát prostor přehlíženým, tak toto vše letošní ročník naplňuje. Kurátorka Cecilia Alemani dala prostor především ženám a domorodým umělcům. Svou tvorbu zde vystavuje 213 umělkyně z 58 zemí. Jako pro sportovce

je nejvyšší metou účast na Olympijských hrách, ve výtvarném umění je to účast na bienále, které je největší přehlídkou současného umění na světě.

Bohužel Česko ani Slovensko, které sdílí společný pavilon už téměř sto let, se letos nezúčastnily. V roce 2019 spadla na střechu větev a dosud se s opravami nezačalo....

Zlatého Iva za národní expozici letos získala Velká Británie, kterou zastupuje his-

toricky první černošská Britka. Zlatého Iva za umělecké dílo získala další umělkyně s africkými kořeny, zastupující Spojené státy. Polsko zastupuje monumentálními šitými obrazy romská umělkyně. Letošní ročník je opravdu jiný...A je to tak dobře.

Přeji vám všem pohodové léto a v září se těšíme na viděnou!

Za výtvarný obor **Mgr. Zuzana Adamová**

Pobočka v Sobotce

Koncerty v rámci celostátního festivalu ZUŠ OPEN proběhly v Sobotce dva. 26.května dopoledne za námi do pohádkově vyzdobené spořitelny přišly děti z mateřské školy a žáci prvních, druhých a třetích tříd základní školy společně se svými učiteli. Připravili jsme pro ně, jako už tradičně, „Pohádkový koncert“. Přesněji řečeno koncert, na kterém jsme zahráli písně z pohádek, filmů a večerníčků. Představili jsme na něm všechny nástroje, které se v Sobotce vyučují a také příčnou flétnu, na kterou se Linda Ječná učí hrát v Jičíně. Písníček zaznělo devatenáct a každý účinkující byl odměněn velkým potleskem. Bylo milé pozorovat, jak děti fandily svým spolužákům na jevišti.

V podvečer jsme se přesunuli do kostela sv. Máří Magdalény, kde proběhl druhý koncert. Repertoár byl samozřejmě úplně jiný, přizpůsobený prostředí kostela, ale někteří účinkující byli stejní.

Rekordmankou v počtu vystoupení tento den byla Anička Nebesářová, která dopoledne hrála na klavír, zobcovou flétnu a doprovázela svého bratra Fandu a odpoledne v kostele hrála opět na klavír a flétnu jiné skladby. Pan děkan Václav Novák navodil úvodním slovem příjemnou a přátelskou atmosféru, která nás provázela celým koncertem.

V červu nás čeká ještě jeden interní koncert, který by se dal nazvat „Co se nikam jinam nevešlo aneb, ještě si chceme zahrát“.

A na závěr školního roku se představí na absolventském koncertě také sobotecké absolventky **Amálie Babková, Tereza Balcarová, Anežka Floriánová, Lucie Reslová a Veronika Ječná**.

Děkuji kolegům za spolupráci, cením si toho, jak ti z Vás kteří učíte jak v Jičíně tak v Sobotce tuto dvojitou porci koncertů a vystoupení zvládáte s úsměvem.

Petra Matoušková DIS.



Oddělení nástrojů dechových

Další měsíc uplynul jako voda a náš symfonický orchestr má za sebou první letošní soustředění. Konalo se o víkend 20. do 22. května v hotelu Prostřední mlýn. Kromě náročných zkoušek byla potřeba utužit kolektiv, a to se myslím povedlo. Pro děti byly připraveny seznamovací hry a také táborák. Co jsme nacvičili si můžete přijít poslechnout do zámeckého parku, kde orchestru vystoupí v rámci ZUŠ Open.

Na ZUŠ Open ale nevystoupí pouze orchestr. Je připraven velice pestrý dvoudenní program. Zámecký park bude otevřen 2. a 3.

června od 15:00 do 21:00. Po celém parku budou rozmístěny stánky, kde se Vám představí všechna oddělení naší školy. Hlavním bodem budou dvě pódia, na kterých se vystřídají školní kapely a soubory.

Za naše oddělení vystoupí ve čtvrtek od 15:00 menší žáci příčných fléten se souborem **FLESÍK**, od 18:15 se můžete těšit na prezentaci staršího **FLESÍKU**, v 18:45 zahraje kapela **Akrobat**. Dále v 19:30 pokračujeme sextetem **FLESO** a čtvrteční program ukončíme ve 20:30 vystoupením **saxofonů a klarinetů**.

V pátek začne program opět od 15:00 **symfonickým orchestrem** a v 16:00 zahraje soubor zobcových fléten **Flétnium**. Ve večerních hodinách se představí také školní kapely.

Další týden 6. – 10. června budou probíhat postupové zkoušky, vždy od 13:00. Bicí nástroje si zahrají ve středu 8. června.

V pondělí 13. června jsme si připravili pro mladší žáky příčných fléten hudební dílnu. Řekneme si něco o tvoření tónu, ale hlavně si většina žáků poprvé zahraje společně, a to dvě lidové písně.

Šárka Rejšková, DIS.

Oddělení hudební teorie

Milí čtenáři,

ráda bych se s vámi podělila o výjimečný zážitek, který se pojí s datem 27. 5. tohoto roku. Byl to poslední květnový pátek a já dostala příležitost dělat naší paní ředitelce garde na slavnostní prezentaci základních uměleckých škol v Senátu Parlamentu ČR. Tato akce se konala v Hlavním sále Valdštejnského paláce v Praze pod osobní záštitou předsedy senátu RNDr. Miloše Vystrčila. Potěšilo nás motto, které svítilo z panelu hned u koncertního křídla: „ZUŠ – naše rodinné stříbro“ a v jeho duchu pronesla úvodní proslov členka Senátu Miroslava Němcová, která posléze naslouchala i dalším řečníkům panelové diskuze. Klavíristy jistě potěší, že mezi nimi byl klavírní virtuóz **Ivo Kahánek**, zpěvákům jistě není cizí jméno skvělé muzikálové zpěvačky **Radky Fišarové** – oba zmínili roli v ZUŠ v jejich cestě za uměním, ale i svoji roli pedagogickou, stejně tak důležitost podpory mladým umělcům. Promluvil i další osobnosti ze ZUŠek celé republiky a obsahem

byly pozitivní zprávy o stavu uměleckého vzdělávání v 21. století.

No a jak se říká, na konci třetího května na dortu – pořadatelé zařadili příspěvek **Jaroslavy Komárkové** na úplný závěr. Asi si budete říkat, že přeháním, ale opravdu jsem cítila hrdost na naši ZUŠ, když po slovech paní ředitelky o celoškolských projektech, o spolupráci a nadšení jičínských dětí a učitelů zazněl dlouhý - dovolím si tvrdit, že nejdelší - potlesk.

Věřím, že dlouhý potlesk bude nadále provázet naši školu – obzvláště po úspěšných vystoupeních, kterým předchází spousta práce, práce a práce... ale pak ten výsledek, ten prostě stojí za to.



Ing. Katarína Kalvodová

Taneční obor

Vážení a milý čtenáři,

Pomaloučku se nám blíží konec školního roku a očekávané prázdniny. Ano, všichni se určitě těšíme. Avšak právě, že se blížíme do toho našeho finišu, se práce kupí, společných akcí přibývá a my všichni z naší školy neúnavně uvádíme jeden koncert či představení za druhým. Dovolte mi tedy jedno krátké zamyšlení...Když se rozhlédnu kolem sebe s ohledem na to, co kdo dělá, vidím vytrvalost, píli, trpělivost, mnoho talentu, sny, nápaditost, péči, pochopení, motivaci, vůli, podporu a v neposlední řadě lásku. Hlavně

lásku k umění, kterou má asi každý, kdo vstoupí na území naší školy. Všechno jsou to položky a je jich i více, bez kterých bychom nemohli žít a bez kterých bychom nemohli společně připravovat všechna vystoupení a koncerty. Odměnou za vydanou energii není jen sláva a potlesk, ale především úsměvy na tvářích a štěstím zářící oči. A tak se přijďte na tohle vše podívat například na vystoupení tanečního oboru v parku 2. a 3.6. v rámci projektu ZUŠ Open, dále třeba na dílnu historických tanců v rámci téhož projektu. Dílna je určena pro širokou veřejnost. No a v neposlední řadě Vás zvou na komponova-

né představení **LOUKA**, které Vás určitě rozesměje a zahřeje na duši jemným humorem. Všechny naše společné taneční akce jsme poctivě připravovali poslední víkend v květnu na tanečním soustředění ve Dvoře Králové, kde jsme dostali možnost využít tanečního sálu v místní ZUŠ, za což jsme velmi vděční. Všichni si soustředění užili a hlavně se nám podařilo dokončit a vypilovat všechny choreografie k našemu velkému představení, které se tedy uskuteční **8. června v 18.00 hod.** v Masarykově divadle v Jičíně. Tak se přijďte podívat!!!:-)

Alena Lyczkowská, DIS.

Oddělení smyčcových nástrojů

Milí žáci a příznivci smyčcového oddělení. Měsíc květen spolu ještě s měsícem prosincem patří na naší škole k „nejplodnějším“ hudebním měsícům vůbec. Ani tentokrát to nebylo jinak. Skoro bych řekla, že květen byl vůbec nejplodnějším v tomto školním roce. Ohlédneme-li se zpět, první týden května jsme zahájili netradičně plesem, v pořadí druhým naší školy v Masarykově divadle, kde se představily především kapely naší školy. Za smyčcové oddělení měla vystoupit i Johana Janoušková spolu s multiinstrumentalistou Jonášem Morávkem, ale kvůli nemoci se tak nestalo.

Druhý týden jsme zakončili přijímacími zkouškami do naší školy. Na smyčcové nástroje jsme bohužel neměli tolik zájemců, kolik bychom si přáli, nicméně, minimálně 4 nové tváře na našem oddělení v září přivítáme. A nejenom mezi dětmi. Doba covidová bohužel zanechává za sebou dlouhou stopu a tudíž už vymýšlíme na příští školní rok programy do mateřských školek na nábor nových houslistů a violoncellistů.

Třetí týden jsme začali houslařskou dílnou s panem **Jaroslavem Kohoutem**. Děti se dozvěděly více o tom, jak se housle vyrábí a

nakonec si i vyzkoušeli jaké to je být takovým houslařem. Týden jsme zakončili společným soustředěním školního symfonického orchestru a pěveckého sboru na Prostředním mlýně. Víkend to byl vydařený. S orchestrem jsme dopilovali přípravné skladby na nadcházející koncert, užili si i společné hry ve skupinách a hlavně jsme se všichni konečně lépe poznali.

Poslední týden měsíce patřil závěrečným smyčcovým koncertům. Letos byly dva. Na prvním koncertě zazněly dva naše soubory. Netrafolka a smyčcový soubor. Druhý koncert patřil především sólovým hráčům. V tomto týdnu ukončila i svůj stipendijní program MenArt naše žačka **Vlasta Pospíšilová** koncertem v Praze, v kos-



tele sv. Františka na Křížovnickém náměstí u Karlova mostu. Konec týdne patřil koncertům v Sobotce, dopoledne pohádkovým pro školky a školy a večerní v kostele -Nanebevzetí panny Marie. Tam si zahrály sobotečtí ze všech oddělení. Koncert se konal v rámci ZUŠ Open.

Program tohoto měsíce byl opravdu vyčerpávající. Ještě nás čekají koncerty v Jičíně v zámeckém parku, Porotním sále a ročníkové závěrečné zkoušky v Jičíně i Sobotce, než si všichni budeme moct na chvíli odpočinout :)

Hodně zdaru do posledního měsíce všem!
Miroslava Mrkáčková DIS:



Oddělení elektronických klávesových nástrojů

Milí příznivci keyboardového oddělení.

Máme tu opět konec školního roku. Zvládli jsme úspěšně keyboardový koncert, kde jsme spolupracovali s pěveckým oddělením, hudební dílnou, koncerty kapel a ještě máme před sebou "ZUŠ Open" a rodinné odpoledne 12. června.

Díky za to, že jsme opět mohli hrát před živým publikem, ačkoli bylo znát, že děti trochu hrát veřejně odvykli. Konečně jsme zase mohli uká-

zat rodičům, prarodičům a přátelům, na čem v hodinách děláme a co nás baví.

Také nás čeká každoroční vyřazení absolventů a na keyboardovém oddělení máme letos pouze jednoho, **Matěje Klusáka**, který nás opustí po deseti letech. Kromě hraní na keyboard se u pana učitele Kroupy naučil i zvukařit a tak mimo jiné pomáhal zvucit i ples naší školy. Snad se bude mít čas hudbě věnovat i nadále. Na

absolventském koncertu zahraje směr písní skupiny ABBA ve své aranži.

Přeji všem vydařené léto plné odpočinku, bez úrazů a s trochou hudby k tomu. A v září se těšíme na nové žáčky našeho oddělení.

Mgr. Pavel Krčmářík



Pěvecké oddělení

Milí čtenáři, přátelé a příznivci zpívání,

zdravíme vás po měsíci opět s porcí novinek a událostí, které máme my, zpěváci a zpěvačky, úspěšně za sebou i těch, které nás ještě čekají.

Naší jarní plejádu představení a koncertů odstartovaly „**Kočičiny**“ nejmenších dětí: sboru **Zámeckých myšek** s velkou pomocí zpěváků ze **Zámeckého sboru**. Pásmo písní a hraných scének na motivy kočičího života bylo první svého druhu, které jsme sestavili a nacvičili s těmi úplně nejmenšími dětmi. Větší část interpretů (zpěváků i herců) byly děti předškolního věku, pro které je takové vystoupení ve velkém divadle z mikrofony, světly a kostýmy opravdu první podobný zážitek z životě.

My, učitelé, jsme sledovali s trochou nervozity, jak nám během půlroční práce roste pod rukama bezmála 30-ti minutové představení, realizované tak malými človíčky, že se často někteří ještě nevydrží soustředit ani 10 minut v kuse.

O tom, že jsme dobře udělali, když jsme věřili, že to "Myšky" zvládnou, jsme přesvědčili při neuvěřitelném prvním představení našich "Kofat". Masarykovo divadlo, plné podobně starých dětí, nám dalo zpětnou vazbu, potlesk a ovace, za které by se nemusel stydět ani český, hokejový klub fanoušků v kotli, na stadionu při té podařené 3. třetině, pro nás vítězného zápasu s Amerikou o 3. místo na mistrovství světa.

Není nic krásnějšího, než když vám plné divadlo dětí zatleská, zahouká a zapíská opravdu po každém výstupu, či písni a vy víte, že ten půlrok dokola opakovaných a pilovaných "Kočičin" měl smysl.

Naše "Kofata" svůj první vstup na jeviště zvládla na jedničku a všem divákům i učitelům a rodičům, kteří nám přišli zatleskat a projevit nadšení, děkujeme z celého srdce. Ani nevíte, jak to děti „nakoplo“ do další práce.

Kromě „**Kočičin**“ nás čeká ještě mnoho dalších vystoupení a tak jsme s dětmi odjeli do penzionu Prostřední mlýn na **pěvecko-orchesterální soustředění**.

A jaké to bylo? Zvládli jsme bouřku, až skoro povodeň, výpadek proudu i chladnější počasí a dali jsme nácik sborových kusů i s rozvíčkami, fotbálem, scénkami a velkou pohodou a zábavou. Sezpívali jsme program na akci „**Noc kostelů**“, na kterou se letos vydáme poprvé do **Sobotky**, kde v kostele **Svaté Marie Magdaleny** předvedeme, že umíme provést i duchovní a spirituální muziku. Přijďte se na nás podívat 10.6. od 17h do Sobotky a uvidíte, že jsme se na tom sevcínském soustředění nezlákali.

Závěr letošního pěveckého roku si vychutnáme společně v **Porotním sále** na „**Závěrečném koncertu pěveckého oddělení**“ 15.6. od 18h, kde si naši studenti provedou své nejlepší kusy, které si často i sami vybrali a celý rok se těší, až si je před plným sálem zazpívají. Doufáme, že nám pomůžete, aby ten sál byl opravdu nabitý a naši zpěváci se mohli cítit, jako Superstar celého školního roku 2021/2022, který nám popustil otěže v možnosti zpívat naživo a my jsme ho využili, do posledního volného večera, či odpoledne.

Děkujeme Vám za pozornost, přízeň a těšíme se na viděnou s Vámi. Za pěvecké oddělení

Marta Detková DiS.

Oddělení bicích nástrojů

Vážení a milí čtenáři,

Rád bych vás všechny pozval na blížící se velkou akci naší školy, což je ZUŠ OPEN. Jak jistě už všichni víte, prezentace žáků a jednotlivých oddělení proběhne ve čtvrtku a v pátek 2. – 3. 6. 2022 v zámeckém parku města Jičína. K vidění a slyšení za naše oddělení bicích nástrojů bude velké množství všeho do čeho se dá bouchat, s čím se dá chrasnit a cinkat. Kromě různých bicích nástrojů tam budou naši skvělí bubeníci, kteří se vám představí ve velké bubenické šou a různých rytmických kracích, ale hlavně si s nimi budete moct všichni zařadit a

vyzkoušet si tak svoje bubenické schopnosti. Na dvou ozvučených podiích pak budete mít možnost při jednotlivých vystoupeních zažít, jaké to je být už „velkým“ bubeníkem a doprovázet různá malá hudební uskupení až po kapely a velká hudební tělesa, jakým je symfonický orchestr. Za oddělení bicích nástrojů srdečně zvou na jedinečnou akci, při které se i rodiče mohou stát dětmi a vyzkoušet si, jaké to je být bubeníkem. Těšíme se na vás! Sluňičkově zdravím bubeník



Václav Tláškal.

Žákyně literárně dramatického oboru **Tánička Stránská** má za sebou první filmovou zkušenost.

Ve filmové minisérii režiséra Dana Włodarczyka "**Jitřní záře**" kterou začne 10. června vysílat televize NOVA "VOYO", si zahrála sestru Jitřní

záře - Perlu. (Ve stejném snímku získala roli i další žákyně literárně dramatického oboru **Anežka Říhová**.) Gratulujeme!

Snímky z natáčení a ze zlínského festivalu.



Co nás čeká v červnu

2. 6.	15,00	Zámecký park Jičín	ZUŠ Open. Umění pro všechny
3. 6.	15,00	Zámecký park Jičín	ZUŠ Open. Umění pro všechny
7. 6.	17,00	Sál spořitelny v Sobotce	Interní koncert žáků
8. 6.	17,00	Porotní sál	Koncert žáků hry na kytaru a harfu
8. 6.	9,30; 18,00	Masarykovo divadlo	Louka. Představení literárně dramatického a tanečního oboru
10. 6.	17,00	kostel Sv. M. Magdalény v Sobotce	Noc kostelů. Vystoupení žáků školy
12. 6.	10,00-14,00	Zámecký park Jičín	Den rodiny. Vystoupení našich žáků.
15. 6.	18,00	Porotní sál	Koncert žáků pěveckého oddělení
16. 6.	18,00	Porotní sál	Slavnostní koncert absolventů školy
17. 6.	18,00	Porotní sál	Slavnostní koncert absolventů školy
22. 6.	17,00	kostel Sv. Ignáce Jičín	Koncert žáků hry na kytaru a harfu
28. 6.	18,00	Masarykovo divadlo	Romance. Divadelní hra se zpěvy literárně dramatického oboru.

Literárně dramatický obor

Celý květen byl naplněný zkouškami představení, které děti stihnou do konce školního roku odehrát... Jakmile bylo vystoupení nejmladších žáků „Kočičiny“ zdárně za námi, zaměřili jsme se na další dvě: pohádku „Malá Mette a princ“ a komponované představení spolu s tanečním oborem „Louka“. Pohádka má již po premiéře, představení pro školy a veřejnost se uskutečnilo 25. května. Účinkující byli naprosto skvělí a zaslouženě se dočkali velké pochvaly od dětských i dospělých diváků. Zatímco dospělí vyjadřovali po vystoupení svůj obdiv nad „profesionálními“ hereckými výkony, dětské publikum vyjadřovalo nadšení rovnou v průběhu představení a vytvořilo pro účinkující fantastickou atmosféru. Při písničkách děti v hledišti tak zaníceně tleskaly a dupaly, až srazily celou jednu řadu sedadel! Nikomu se nic nestalo, děti prý jen počkaly, až jim paní učitelky zvednou opěradla z hlav, a

tleskaly a dupaly dál. Vzhledem k tomu, jaký měla pohádka ohlas, se ještě víc těšíme na její reprízy na podiu v zámeckém parku **2. a 12. června**. A spolu s „Mette“ si tamtéž a ve stejné dny zopakují nejmladší dramaťáci své představení „Kočičiny“.

Představení „Louka“ odehrají a odtančí žákyně a žáci ve středu 8. června v Masarykově divadle – čeká je dopolední vystoupení pro školy a večerní pro veřejnost. Zkoušejí s plným nasazením i ve dnech, kdy nemají povinné hodiny výuky, pevně věřím, že svou snahu a obětavost na jevišti plně zúročí.

Poslední představení bude mít premiéru **28. června**. Jde konečně, po dvou letech, o uvedení hry „Romance“. Je to náročné představení, ale všichni aktéři se hozně těší na všechny zkoušky, které nás ještě čekají.

Děkuji každému z účinkujících v jakémkoli odehraném představení zdaleka nejen za to, jak úžasně zvládli své role. Především za to, co tomu předcházelo, co diváci nevidí a za co účinkujícím netleskají: Za to, s jakým nasazením se účastnili všech zkoušek, za to, že obětovali svůj volný čas ve prospěch nácivku, za to, že předvedli, jak umí zodpovědně přistupovat ke svým povinnostem, za to, že dokázali podporovat jeden druhého a ukázali, co znamená spolupráce.

Obrovské poděkování ovšem patří také rodičům. Bez jejich podpory, pomoci, vstřícnosti, oběti by stěží vzniklo jediné představení... Zasloužili by si stejný potlesk, jakým ocenili své děti.

Všem svým žákyním a žákům přeji krásné, klidné, zasloužené prázdniny a po nich – šup, zpátky do dramaťáku :-).

Mgr. Martina Komárková



Klavírní oddělení

Naši milí žáci, vážení rodiče, všichni milovníci klavíru, kvapem se blíží konec školního roku a proto si dovolím trochu se za ním ohlídnout. Zvládli jsme skutečně čtyři velké



klavírní koncerty, jeden na konci října, jeden v dubnu, jeden v květnu. Premiérově se též uskutečnil první koncert čtyřruční hry, který se osvědčil a bude se konat pravidelně každý rok.

Zažili jsme opět covidové období, karantény, poté zimu na zámku, která trvala až do jara, a proto vám chci všem poděkovat, že nepolevilo vaše nadšení a zápal věnovat se hře na klavír přes všechny překážky, které tento

školní rok přinesl.

V týdnu od 6. června nás čekají ještě postupové zkoušky a 16. a 17. června absolventské koncerty, kde hrají také žáci klavírního oddělení.

Vaši učitelé vám přeji krásné a proslulné prázdniny plné pohody a odpočinku a těší se na vás v září.

Michal Petira DiS: